

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
 Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
**«Уральский федеральный университет  
 имени первого Президента России Б.Н. Ельцина»**  
 Институт строительства и архитектуры

**УТВЕРЖАЮ**  
 Зам. директора по образовательной деятельности  
 \_\_\_\_\_ Авраменко  
 «03» \_\_\_\_\_ г.



**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**1. АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА**  
**Подготовительные курсы для старшекласников**

Цель: Дополнительное образование  
 Категория слушателей: Учащиеся средних и средних специальных учреждений  
 Срок обучения: 8 месяцев (180 час.)  
 Режим занятий: Очная форма обучения

№ п/п	Наименование модулей	Всего часов	В том числе			Формы контроля
			Аудиторная учебная нагрузка, часы			
			Теорет. занятия	Практ. занятия	Самостоят. работа	
1	2	3	4	5	6	7
1	<b>Модуль 1. 1.1. Рисунок. 1.2. Архитектурная композиция (графика)</b>	66		60	6	Домашнее задание
	Рисунок геометрических тел (построение 1)	6		6		
	Рисунок геометрических тел (построение 2)	6		6		
	Рисунок геометрических тел (построение 3)	6		6		
	Рисунок геометрических тел (построение 4)	6		6		
	Рисунок геометрических тел (построение 5)	6		6		
	Рисунок геометрических тел (построение 6)	6		6		
	Тема 1. Приемы и средства архитектурной композиции	6		6		
	Тема 2. Абстрактная и тематическая фронтальная композиция	6		6		
	Тема 3. Объемно-пространственная композиция	6		6		
	Тема 4. Глубинно-пространственная композиция	6		6		

1	2	3	4	5	6	7
2	<b>Модуль 2.</b> <b>2.1. Рисунок.</b> <b>2.2. Архитектурная композиция (графика)</b>	66		60	6	Домашнее задание
	Рисунок натюрморта из геометрических тел (занят. 1)	6		6		
	Рисунок натюрморта из геометрических тел (занят. 2)	6		6		
	Рисунок натюрморта из геометрических тел (занят. 3)	6		6		
	Рисунок натюрморта из геометрических тел (занят. 4)	6		6		
	Рисунок натюрморта из геометрических тел (занят. 5)	6		6		
	Тема 1. Рисунок композиции в 3-х типах композиционного каркаса (1, 2, 3 центра)	6		6		
	Тема 2. Творческая архитектурная композиция	12		12		
	Тема 3. Творческая художественная композиция	12		12		
3	<b>Модуль 3.</b> <b>3.1. Архитектурная композиция (макет)</b>	48		36	12	
	Тема 1. Метр	6		6		
	Тема 2. Ритм	6		6		
	Тема 3. Объемно-фронтальная композиция – историческая архитектура	12		12		
	Тема 3. Объемно-фронтальная композиция – современная архитектура	12		12		
	<b>ИТОГО</b>	<b>180</b>		156	24	

Начальник УДОП



М.Е. Шнырев