**Экзамен «Рисунок»**

(направление подготовки 07.03.01 «Архитектура»)

1. Выполнить на листе формата А-2 академический рисунок «Натюрморт из геометрических тел» карандашом (количество геометрических тел: 4-5).

2. Исполнить в верхней части листа 3 плоскостные композиции ( 13 - 13 см), продиктованные линейными направляющими собственного рисунка; использующие все виды композиционного каркаса и средства композиции (линия, тон).

3. Смысловое содержание композиций (1,2,3) меняется или уточняется каждый год перед экзаменом.

*Примерное задание по композициям №1: 1) вид с собственного ракурса; 2) вид по представлению с противоположного ракурса; 3) вид сверху (в плане).*

*Примерное задание по композициям №2: 1)* *вид с собственного ракурса; 2)* *вид с собственного ракурса с добавлением средств композиции; 3) вид с собственного ракурса с изменением постановки геометрических тел по воображению.*

4. Время продолжительности экзамена - 5 часов

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** |
|  | | |

**Критерии оценки за экзамен**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Критерий | Сумма баллов |
| 1 | Технический уровень графического выполнения рисунка (композиций) | **10+10** |
| 2 | Художественный уровень графического выполнения рисунка | **10** |
| 3 | Техника свето-тональной передачи пространства натюрморта | **20** |
| 4 | Масштаб, масштабность компоновки натюрморта на листе | **10** |
| 5 | Творческое выполнение композиций | **30** |
| 6 | Завершенность работы в установленное время | **10** |
|  | **(композиция - «max» -40)**  **(рисунок - «max» - 60)** | **100** |

**Пример рисунка**

«Натюрморт из геометрических тел»

