**Экзамен «Рисунок»**

(направление подготовки 07.03.01 «Архитектура»)

1. Выполнить на листе формата А-2 академический рисунок «Натюрморт из геометрических тел» карандашом.

2. Предложить в верхней части листа 3 эскиза - композиции (линейные, фронтальные:

13 x 13 см), продиктованные направляющими академического рисунка.

Использовать при выполнении композиций: все виды композиционного каркаса; средства композиции в развитии от 1 эскиза к 3 эскизу (1 эскиз - линия; 2 эскиз - линия + тон; 3 эскиз - линия + тон + текстура).

3. Время экзамена - 5 часов

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1Эскиз** | **2 Эскиз** | **3 Эскиз** | **1 Эскиз** | **2 Эскиз** | **3 Эскиз** | **1 Эскиз** | **2 Эскиз** | **3 Эскиз** |
|  | | |  | | |  | | |

**Критерии оценки за экзамен «Рисунок»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Критерий | Сумма баллов |
| 1 | Технический уровень графического выполнения рисунка (композиций) | **10+5=15** |
| 2 | Художественный уровень графического выполнения рисунка | **10** |
| 3 | Техника свето-тональной передачи пространства натюрморта | **25** |
| 4 | Масштаб, масштабность компоновки натюрморта на листе | **20** |
| 5 | Творческое выполнение композиций | **20** |
| 6 | Завершенность работы в установленное время | **10** |
|  | Всего  (композиция - «max» -25)  (рисунок - «max» - 75) | **100** |

**Пример рисунка**

«Натюрморт из геометрических тел»



