**Экзамен «Рисунок»**

2021-2022 уч.год

(направление подготовки 07.03.01 «Архитектура»)

**Вариант 1 - очный экзамен**

1. Выполнить карандашом на листе формата **А-2** академический рисунок:

«Натюрморт из геометрических тел»

(геометрические гипсовые фигуры: пирамида, конус, шар, цилиндр, ваза. крынка)

2. Продолжительность экзамена - 3 часа (астрономических).

**Критерии оценки за экзамен**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Критерий | Сумма баллов |
| 1 | Технический уровень графического построения рисунка | **30** |
| 2 | Художественный уровень графического выполнения рисунка | **20** |
| 3 | Техника свето-тональной передачи пространства натюрморта | **20** |
| 4 | Масштабность геометрических фигур при компоновке натюрморта на листе | **20** |
| 6 | Завершенность работы в установленное время | **10** |
|  | Всего | **100** |

**Примеры рисунка**

«Натюрморт из геометрических тел»





**Вариант 2 - онлайн экзамен**

1. Выполнить карандашом на листе ватмана формата **А-4** по предложеннойфотографииакадемического рисунка - натюрморта из геометрических тел (см. пример 1):

два эскиза - композиции (линейные, фронтальные: приблизительно в квадратах 13 x 13 см), продиктованные направляющими академического рисунка (см. пример 2):

1) вид с собственного ракурса;

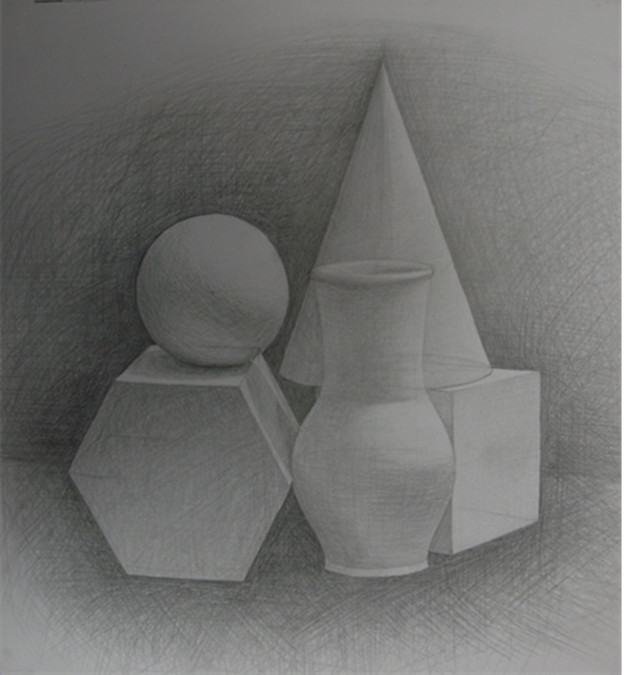
2) вид по представлению с противоположного ракурса.

2. Использовать при выполнении композиций: все виды композиционного каркаса; средства композиции: линия разной толщины, тон, отсутствие линейки.

3. Иметь для выполнения экзаменационной работы: лист ватмана формата А4, карандаши, резинки, ручку.

4. Продолжительность экзамена - 1 час (60 мин).

Пример 1. Фотография академического рисунка (на каждый экзамен новая)



Пример 2. Экзаменационная работа - композиции, продиктованные направляющими академического рисунка

|  |
| --- |
|  |

**Критерии оценки за экзамен**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Критерий | Сумма баллов |
| 1 | Технический уровень графического выполнения композиций предложенными средствами | **40** |
| 2 | Творчески-смысловое выполнение композиций (соответствие представленному рисунку) | **20** |
| 3 | Художественный уровень выполнения композиций | **30** |
| 4 | Завершенность работы над композициями в установленное экзаменом время | **10** |
|  | Всего | **100** |

**Поступать на направление «Архитектура» могут только владеющие навыками академического рисунка абитуриенты!**