

ПОЛОЖЕНИЕ О СМОТРЕ-КОНКУРСЕ
ОКН PROJECT:
РЕВИТАЛИЗАЦИЯ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

1. Общее положение

1.1. Настоящее Положение определяет статус, цели, задачи, порядок организации и проведения конкурса «ОКН project: ревитализация объектов культурного наследия».

1.2. Региональный студенческий конкурс «ОКН project: ревитализация объектов культурного наследия» (далее по тексту – Конкурс) проводится в целях популяризации объектов культурного наследия Свердловской области, привлечения инвестиций в ревитализацию объектов культурного наследия, повышения профессионального уровня проектирования работ по сохранению объектов культурного наследия.

1.3. Учредитель Конкурса – АО «Корпорация развития Среднего Урала» при поддержке Правительства Свердловской области.

1.4. К участию в конкурсе приглашаются студенты высших учебных заведений, обучающиеся по образовательным программам творческих направлений, таких как дизайн, архитектура и градостроительство, проектирование зданий и сооружений, журналистика, урбанистика и др.

1.5. Участие может быть как индивидуальное, так и коллективное. Возможно участие межвузовских команд.

1.6. На Конкурс могут быть представлены только новые работы, не принимавшие ранее участие в аналогичных Конкурсах.

1.7. В качестве объектов культурного наследия, являющихся основой конкурсных работ могут выступать **только** объекты, размещенные на портале <https://okn.investural.com/>.

2. Цели и задачи конкурса:

2.1. Качественный отбор лучших авторских работ согласно критериям, установленным настоящим Положением.

2.2. Обеспечение условий для демонстрации лучших авторских работ участников Конкурса.

2.3. Обеспечение справедливого судейства.

2.4. Присвоение званий победителя и участника Конкурса авторам представленных работ.

2.5. Популяризация новейших достижений дизайна путем экспонирования и демонстрации в СМИ лучших авторских работ участников Конкурса.

2.6. Проведение в рамках Конкурса деловой программы мероприятий, направленной на объединение экспертного сообщества в сфере работы с ОКН, установления деловых и дружеских связей всех заинтересованных участников.

3. Номинации конкурса и критерии оценки

3.1. Конкурс проводится в номинации: «**Лучшее проектное предложение по приспособлению ОКН для современного использования в существующей локации**».

3.2. Участники представляют проектные идеи использования ОКН, размещенных на портале объектов культурного наследия: <https://okn.investural.com/>.

3.3. Критерии оценки предложенных проектов:

- полнота изучения локации;
- использование исторических особенностей возникновения и использования объекта;
- учет регламентов охраны (предмет охраны, границы объекта охраны), предложения по предмету охраны, в случае его отсутствия;
- целесообразность идеи приспособления;
- качество графических материалов, иллюстрирующих приспособление;
- использование в проекте ключевых элементов, составляющих предмет охраны объекта;
- применение в проекте эффективных материалов и технологий;
- степень проработки деталей проекта;
- оценка бюджета проекта приспособления.

4. Условие конкурса, порядок подведения итогов

4.1. Конкурс проводится в четыре этапа:

1 этап. Участники заочно предоставляют проектные идеи, из которых жюри отбирает 5 лучших и наиболее перспективных.

Заявки направляются на электронную почту: forum@investural.com.

2 этап. Участники, чьи заявки были отобраны жюри, оформляют проект и представляют его на очном этапе конкурса в период проведения Международной промышленной выставки «ИННОПРОМ 2021» (07–10 июля 2021 г., г. Екатеринбург) (далее – ИННОПРОМ). По итогам данного этапа выбираются 3 лучших проекта.

3 этап. Доработка отобранных проектов в соответствии с рекомендациями жюри, их презентация в период проведения Международного строительного форума и выставки «100+» (05–07 октября 2021 г., г. Екатеринбург) (далее – Форум «100+»). По итогам данного этапа выбирается проект-победитель.

4 этап. Победивший проект презентуется на Саммите лидеров рынка инфраструктурных проектов «Infrasummit» (далее – «Infrasummit»).

4.2. Победившему проекту вручается специальный приз, определяемый учредителем Конкурса.

4.3. Жюри Конкурса имеет право не присуждать победу.

4.4. Работы, отмеченные жюри, но не ставшие победителями, награждаются дипломами участников.

4.5. Дополнительные вопросы по условиям конкурса можно задавать в организационный комитет по адресу электронной почты: forum@investural.com.

5. Требования к оформлению и содержанию заявки

5.1. Заявка, основной документ, предоставляемый на Конкурс, должна содержать текстовый материал конкурсного проекта и аннотацию. Заявка и основной текстовый материал предоставляется в формате MS Word или PDF, формат А4, шрифт Times New Roman 14 кегль, 1,5 интервал, поля: левое 30 мм, правое 15 мм,

нижнее и верхнее поле по 20 мм, текст должен быть отформатирован по ширине, без переносов, с абзацным отступом 1,25 см.

Предоставляемые материалы могут содержать цифровые данные, оформленные в таблицы. Каждая таблица должна иметь порядковый номер и название. Нумерация таблиц - сквозная. Оформление таблиц – шрифт Times New Roman 12 кегль, одинарный интервал.

5.2. Аннотация – отдельный документ заявки. В правом верхнем углу аннотации указывается фамилия, инициалы автора(ов), место учебы, курс, ФИО научного руководителя (если имеется). Ниже следует название проекта, выравнивание по центру. Далее – краткое описание проекта, включающее место расположения, краткую историческую справку, анализ существующего состояния, причины выбора коллективом именно этого объекта (не более 1 страницы А4).

5.3. Основные материалы проекта должны иметь три содержательные части:

5.3.1. Описание объекта, включая подробное описание локации, где этот объект расположен, особенности развития конкретной территории, историческая значимость объекта для города и региона, мифы, легенды, интересные факты;

5.3.2. Анализ предмета охраны, описание позиций, которые послужили основаниями для включения объекта в реестр, подлежащих обязательному сохранению;

5.3.3. Описание варианта(-ов) приспособления данного объекта ОКН;

5.3.4. Графические материалы, демонстрирующие вариант приспособления (рисунки, чертежи, схемы), выполняются с помощью графических электронных редакторов. Все рисунки должны иметь последовательную нумерацию.

6. График проведения Конкурса

Время	Событие
22 марта – 05 апреля	Информирование потенциальных участников о проведении Конкурса
22 марта – 30 апреля	Сбор заявок и проектных идей
30 апреля – 24 мая	Заочный этап конкурса, отбор экспертами 5 лучших проектных идей
24 мая – 31 мая	Оповещение участников о прохождении в следующий этап Конкурса
31 мая – 01 июля	Подготовка проектов участниками Конкурса индивидуально или в составе проектных команд
07 июля – 10 июля	Презентация проектов в период ИННОПРОМ. Выбор 3 лучших проектов
11 июля – 31 сентября	Доработка проектов с участием экспертов
05 октября – 07 октября	Презентация проектов в период Форума «100+». Выбор проекта-победителя. Церемония награждения
Декабрь	Презентация проекта-победителя на «Infrasummit»